

Proposta n.1

Classic Recital

DIETRICH BUXTEHUDE (Helsingborg?, 1637 – Lübeck, 1707)

Suite n. 11 in Mi minore (Bux 237)

Allemanda

Corrente

Sarabanda I

Sarabanda II

Giga

HANS WERNER HENZE (Gütersloh, 1926 – Dresda, 2012)

Sir Andrew Aguecheek

da Royal Winter Music

(Second Sonata on Shakespearean Characters)

MAURO GIULIANI (Bisceglie, 1781 – Napoli, 1829)

Gran Sonata Eroica op. 150

MANUEL MARIA PONCE (Fresnillo, 1882 – Città del Messico, 1948)

Sonata III

Allegro moderato

Chanson

Allegro non troppo

JOHANN KASPAR MERTZ (Presburgo, 1806 – Vienna, 1856)

Hongroise Fantasie op 65 n. 1

Proposta n.2

Programma: Sei personaggi in cerca d'autore
(durata: 45 minuti circa)

Prologo

ANGELO GILARDINO (Vercelli, 1941), *Studio XXXII, Embarquement pour Cythère*

L'ungherese

JOHANN KASPAR MERTZ (Presburgo, 1806 – Vienna, 1856) *Hongroise Fantasie op 65 n. 1*

Sir Andrew Aguecheek

HANS WERNER HENZE (Gütersloh, 1926 – Dresden, 2012), *Sir Andrew Aguecheek*, from *Royal Winter Music (Second Sonata on Shakespearean Characters)*

L'Eroe

MAURO GIULIANI (Bisceglie, 1781 – Napoli, 1829), *Gran Sonata Eroica op. 150*

Intermezzo

TOMÁS MARCO ARAGÓN (Madrid, 1942), *La Roue de la Fortune*

Il Maestro

MIGUEL LLOBET (Barcelona, 1878 – Barcelona 1938), *El Mestre*

La Morte

TOMÁS MARCO ARAGÓN (Madrid, 1942), *La Mort*

Violetta Valery

JULIAN ARCAS (María, 1832 – Antequera, 1882) *Fantasy on Themes from Verdi's La Traviata*